

Aia

DESIGN BY

*Isaac
Piñeiro*

AKABA

Aia

DESIGN BY

*Isaac
Piñeiro*

AKABA



AIA
METAL:P-208 BLACK TEXTURED
TEXTILE:KVADRAT/REMIX2_143
WOOD:M-676 WALNUT



Highlighted essence

UNA SILLA CON UN
DISEÑO QUE DESTACA
LO ESENCIAL.

—

[es]

De curvas suaves y limpias, Aia está inspirada en el sentido japonés de simplicidad y armonía.

Amplias superficies de maderas nobles y una línea de estructura de acero tubular la hacen visualmente muy ligera.

—

FUNTSEZKOA
NABARMENTZEN DUEN
DISEINU AULKIA.

—

[eu]

Kurba leun eta garbiak, Aia, japoniarren sinpletasun eta harmonian inspiratuta dago.

Egurrezko azalera zabalak eta altzairu tubularreko egiturak oso arina egiten dute.

—

UNE CHAISE AU
DESIGN QUI FAIT
SURGIR L'ESSENTIEL.

—

[fr]

Des courbes douces et nettes, Aia est inspiré du monde japonais pour sa simplicité et son harmonie.

De grandes superficies de bois nobles et une ligne de structure d'acier courbe donnent un aspect visuel de légèreté.

—

A CHAIR WITH
A DESIGN THAT
HIGHLIGHTS
THE ESSENTIAL.

—

[en]

With smooth and clean curves, Aia is inspired by the Japanese sense of simplicity and harmony.

Large surfaces of the finest wood and a line created by the tubular steel structure makes it visually very light.

—





AIA
METAL:P-5018 TURQUOISE
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 67006

METAL:P-6028 PINE GREEN GLOSS
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 67054



AIA
METAL:P-5007 BRILLIANT BLUE
TEXTILE:GABRIEL/GO UNI 66137

METAL:P-253 DISTANT BLUE
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 66144

natural versatility



[es]

Aia es una silla que encaja con todo y en cualquier espacio. Sus líneas puras y los materiales naturales crean una cálida atmósfera a su alrededor. Es una propuesta polivalente para oficinas, hoteles, restaurantes y entornos residenciales.

—

[fr]

Aia est une chaise qui s'adapte à tous les environnements. Ses lignes épurées et les matériaux naturels offrent une chaleureuse atmosphère. De ce fait elle peut être d'usage polyvalent : bureaux, hôtels, restaurants et domicile.

—

[eu]

Aia edozein tokitan sartzen den aukia da. Bere lerro garbiek eta material naturalek atmosfera goxoa sortzen dute bere inguruan. Bulego, hotel, jatetxe eta egoitza-inguruneetarako balio anitzeko proposamena da.

—

[en]

Aia is a chair that fits anywhere in any space. Its pure lines and natural materials create a warm feeling. It is versatile and works in offices, hotels, restaurants and residential environments.

—



AIA
METAL:P-208 BLACK TEXTURED
WOOD 1:M-675 WENGE
WOOD 2:M-676 WALNUT

AIA
METAL:P-952 SPICY MUSTARD
TEXTILE:KVADRAT/CANVAS 414

METAL:P-250 MUSTARD
TEXTILE:GABRIEL/GO UNI 61142

METAL:P-7006 BEIGE GREY
TEXTILE: GABRIEL/GO UNI 61140

harmony



AIA
METAL:P-952 SPICY MUSTARD
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 62002

contrast



AIA
METAL:P-208 BLACK TEXTURED
WOOD:M-670 OAK

colorful



AIA
METAL:P-251 ROSE
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 63016



AIA
METAL:P-952 SPICY MUSTARD
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 62002

METAL:P-6028 PINE GREEN GLOSS
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 67054

METAL:P-253 DISTANT BLUE
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 66144



AIA
METAL:P-250 MUSTARD
TEXTILE:GABRIEL/GO UNI 61142



AIA
METAL:P-5018 TURQUOISE
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 67006
METAL:P-952 SPICY MUSTARD
TEXTILE:GABRIEL/MEDLEY 62002



*lightness,
comfort
& style*

AIA
METAL:P-257 WHITE TEXTURED
TEXTILE:KVADRAT/REMIX2 823



1.

1. Apilable hasta cuatro sillas. // Metagarria, lau aulki arte. // Empilable jusqu'à 4 chaises. // Stackable up to four chairs.
2. Estructura con tacos rótula. // Basea errotula takoekin. // Structure avec patins rotule. // Ball joint structure.
3. Opción de tacos con fieltro. // Feltrozko takoen aukera. // Option de patins avec feutre. // Option of glides with felt.



2.



3.

4. Estructura de tubo de acero pintado mate o brillo. Asiento y respaldo de madera contrachapada teñida, con opción de sólo asiento tapizado o asiento y respaldo tapizado. // Altzairu hodiko estruktura margotua, matea edo distira. Egur kontraxapatua duen eserlekua eta bizkarra, eserlekua tapizatua bakarrik edo eserlekua eta bizkarra tapizatuak. // Structure en tube d'acier peint aspect mat ou brillant. Assise et dossier en contreplaqué teint avec option de placet d'assise tapissé ou assise et dossier tapissés. // Structure in matt or gloss painted steel tube. Seat and backrest in stained plywood, with option of only upholstered seat or upholstered seat and backrest.

4.

features



Designed by Isaac Piñeiro

LA EFICIENCIA
COMO EJE DE
LA CONCEPCIÓN,
LA PRODUCCIÓN Y EL
DISEÑO DE PRODUCTOS.

[es]

Desde Akaba teníamos una idea general sobre qué tipo de silla queríamos crear. Junto con Isaac definimos unas características iniciales y a partir de ahí fuimos combinando expectativas y aportaciones de las partes involucradas en el proceso de fabricación.

Aia es el resultado de ese proceso.

EFIZIENTZIA,
SORKUNTZA,
EKOIZPENA ETA
PRODUKTU DISEINUAREN
ARDATZA.

[eu]

Akaban, zein aulki mota sortu nahi genuen ideia orokor bat genuen. Isaacekin batera, hasierako ezaugarriak definitu genituen eta hortik aurrera, fabrikazio-prozesuan parte hartzen zuten aldean ekarpenak konbinatu genituen.

Aia prozesu horren emaitza da.

L'EFFICACITE COMME
AXE DE CONCEPTION
DE FABRICATION
ET DE DESIGN.

[fr]

Chez Akaba nous avions une idée globale de la chaise que nous souhaitions créer. Avec Isaac, nous avons défini les caractéristiques de départ et à partir de là, nous avons combiné nos attentes avec les contraintes dûes au processus de fabrication.

Aia est le résultat de ce processus.

THE EFFICIENCY
AS AXIS OF
THE CONCEPTION,
THE PRODUCTION
AND THE DESIGN
OF PRODUCTS.

[en]

From Akaba we had a general idea about what kind of chair we wanted to create. Together with Isaac we defined some initial characteristics and from there we combined expectations and contributions from the parties involved in the manufacturing process.

Aia is the result of that process.



ISAAC PIÑEIRO

Manufactured by Akaba



HANDCRAFTED WITH PRIDE

DEDICAMOS ESPECIAL ATENCIÓN A LOS DETALLES, A LA SELECCIÓN DE MATERIALES Y AL CONFORT QUE CADA ELEMENTO APORTA.

[es]

La empatía social corporativa y nuestra apuesta por el diseño como herramienta de gestión definen nuestra identidad.

Cada día nos esforzamos en crear productos útiles y duraderos que aporten más confort en la vida de las personas.

La herencia de nuestros productos icónicos nos inspira para futuros proyectos.

XEHETASUNEI, MATERIALEEN AUKERAKETARI ETA ELEMENTU BAKOITZAK EKARTZEN DUEN KONFORTARI ARRETA BEREZIA ESKAINTZEN DIOGU.

[eu]

Enpatia sozialak eta diseinuaren aldeko apustuak kudeaketa tresna gisa, gure nortasuna definitzen du.

Egunero, pertsonen bizitzan erosotasun handiagoa duten produktu baliagarri eta iraunkorrak sortzen saiatzen gara.

Gure produktu ikonikoen herentziak etorkizuneko proiektuetarako inspiratzen gaitu.

NOUS AVONS APPORTÉ NOTRE SOIN AUX DETAILS ; A LA SÉLECTION DES MATÉRIAUX ET AU CONFORT QUE CHAQUE ÉLÉMENT OFFRE.

[fr]

L'esprit d'équipe et notre pari pour que le design soit un outil de gestion définissent notre identité.

Chaque jour nous nous efforçons de créer des produits utiles et durables qui apportent plus de confort dans la vie de chacun.

L'héritage de nos produits phares nous inspire pour de futurs projets.

WE DEDICATE SPECIAL ATTENTION TO DETAILS FROM THE SELECTION OF MATERIALS TO THE LEVEL OF COMFORT THAT EACH PIECE PROVIDES.

[en]

Cooperative social empathy and our commitment to design as a management tool define our identity.

Every day we strive to create useful and durable products that provide more comfort in people's lives.

The heritage of our iconic products inspires us for future projects.

AIA (WOOD)

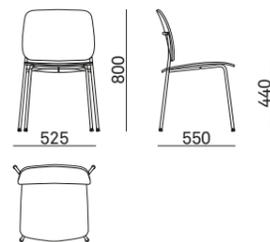


[es]
Silla sin brazos, con estructura de tubo de acero pintado. Asiento y respaldo de madera contrachapada teñida.

[eu]
Besorik gabeko aulkia, altzairuzko egitura margotua duena. Egur kontraxapatua duen eserlekua eta bizkarraldea.

[fr]
Chaise sans accoudoirs avec structure en tube d'acier peint. Assise et dossier en bois contreplaqué teint.

[en]
Chair without arms, with painted steel tube structure. Seat and backrest in stained plywood.



AIA (TEXTILE & WOOD)

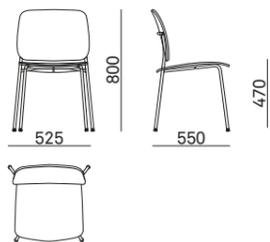


[es]
Silla sin brazos, con estructura de tubo de acero pintado. Asiento tapizado y respaldo de madera contrachapada teñida.

[eu]
Besorik gabeko aulkia, altzairuzko egitura margotua duena. Eserlekua tapizatua eta egur kontraxapatua duen bizkarraldea.

[fr]
Chaise sans accoudoirs avec structure en tube d'acier peint. Assise tapissée et dossier en bois contreplaqué teint.

[en]
Chair without arms, with painted steel tube structure. Upholstered seat and backrest in stained plywood.



AIA (TEXTILE)

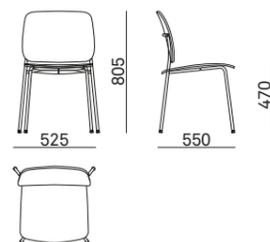


[es]
Silla sin brazos, con estructura de tubo de acero pintado. Asiento y respaldo tapizados.

[eu]
Besorik gabeko aulkia, altzairuzko egitura margotua duena. Eserleku eta bizkarralde tapizatuak.

[fr]
Chaise sans accoudoirs, avec structure en tube d'acier peint. Assise et dossier tapissés.

[en]
Chair without arms, with painted steel tube structure. Upholstered seat and back.



Creative Direction & Design:
Alambre Estudio

Interior Design:
Cristina Álvarez de Eulate & Fernando Iriarte

Photography:
Iñaki Caperochipi

Sketch (p. 12):
Marcos Sánchez

Print:
Agpograf

© Akaba, S.A.
All rights reserved
Ed. 09/19/V01

AKABA

Atallu kalea 14
20170 Usurbil (Gipuzkoa)
Spain

akaba@akaba.net
T +34 943 372 211
F +34 943 371 052

AKABA

akaba.net